



ZIPERCEK



Az Óbudai Danubia zenekar hatalmas sikere a Ziperben

A három előadásból álló ifjúsági koncertsorozat első két darabja nagy élményt nyújtott diákjaink számára. Szeptemberben az Artúr, a király című gyermekoperát hozta el a zenekar iskolánk falai közé. Az előadás Purcell zenéjével, Philipp György rendezésében mutatja be a kerekasztal lovagjainak és Angliának a történetét, miközben a gyerekek megismerik a szimfonikus, a kamarazene és a zenés színpad csodálatos világát is.

A koncert kicsiket és nagyokat egyaránt lenyűgözött: rengeteg humorral, elképesztő díszletföltekkel fűszereztek az egyébként is magával ragadó történetet, a színészi játékra pedig a „zseniális” jelzőn kívül nemigen találhatunk mást. A művészek tudásuk legjavát mutatták be: arcjátékuk önfeledt nevetést csalt elő a gyerekekből, pantomimszerű mozgásuk, táncuk szinte csodálatukat vívta ki. A díszletek, kellékek páratlan kreativitású megoldásaikkal ejtették bámulatba a nézőket: kiderült, hogy egy egyszerű nejlonfóliával megidézhető akár az Atlanti-óceán is, hogy az arcfényképekkel remek humort lehet teremteni, hogy a modern kor tárgyai remekül beleférnek egy középkori mesébe, és nemcsak viccesek, de közelebb is hozzák hozzá a történetet. A színészek a gyerekeket a lehető legtöbb módon belevonták az előadásba: részt vehettek a csatajelenetben kartonkardokkal, segíthettek megtalálni a helyes utat az eltévedteknek vagy nevezhettek a lefejezett rózsaszín pónilovon. Hogy milyen élményt is jelentett számukra az opera, azt a szünni nem akaró vastaps mellett az egyik kisfiú fejezte ki leginkább, aki nem értette igazán, hogy mi volt az a furcsa érzés, ami koncert végén elfogta; hogy egyszerre akart sírni és nevetni.

Az interaktív koncertsorozat második előadása virtuóz szaxofonbemutató keretében ismertette meg a gyermekekkel egy különleges hangzású hangszer világát. Ez alkalommal már egy rejtett zenetörténeti órát is takart a jó hangulatú délelőtt. A barokktól a modern zenéig tekinthettük át a zenei korszakok legfőbb állomásait. A ritmusgyakorlatokkal fűszerezett koncert olyan élményt szerzett nagyszámú közönségének, hogy már alig várjuk a sorozatot záró Benjamin Britten kihelyezett Zíper-hangversenyt.

Köszönjük az Óbudai Danubia zenekarnak, hogy diákjaink a legcélravezetőbb módon, humorral és vidámsággal indulhatnak el a komolyzene világába.

Horváth Orsolya

